附件1

**浙江艺术职业学院2024年下半年戏曲、舞蹈学院编制外专任教师岗位招聘计划**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **用人部门** | **岗位名称** | **人数** | **年龄上限** | **专业/****（学科方向）** | **学历/学位** | **其他条件** |
| 1 | 戏曲学院 | 戏曲身段（老生）教师 | 1 | 35周岁 | 戏剧与影视学（戏曲戏剧学方向） | \*研究生/硕士 | 具备扎实的戏曲老生行当表演技能，能高质量完成戏曲老生身段、剧目教学工作。\*获得过省部级及以上专业赛事个人奖项，学历学位可放宽至本科/学士。 |
| 2 | 舞蹈学院 | 现代舞编导教师 | 1 | 35周岁  | 音乐与舞蹈学（舞蹈编导方向） | \*研究生/硕士 | 受过长期系统的专业舞蹈训练，能够胜任现代舞教学、研究与编创工作。\*获得过省部级及以上专业赛事个人奖项，学历学位可放宽至本科/学士。 |
| 3 | 舞蹈基本功教师 | 1 | 35周岁  | 音乐与舞蹈学（舞蹈表演方向） | \*研究生/硕士 | 受过长期系统的专业舞蹈训练，能够胜任舞蹈基本功的教学与研究工作。\*获得过省部级及以上专业赛事个人奖项，学历学位可放宽至本科/学士。 |
| 4 | 毯子功教师 | 1 | 35周岁  | 音乐与舞蹈学（舞蹈表演方向)、体育学（体操方向） | \*研究生/硕士 | 受过长期系统的专业毯子功训练，能够胜任毯子功及相关技巧的教学与研究工作。\*获得过省部级及以上专业赛事个人奖项，学历学位可放宽至本科/学士。 |

备注：1、年龄上限35周岁，1989年1月1日（含）之后出生。